

ÉCOLE DES CADRES 2005 !



[Un très beau résumé de notre École des Cadres](#) (lisible avec [Acrobat Reader](#))

par Martine BELLEMANS Dojo de Halle (Belgique)

Petit rappel, peut-être utile : le concept d'une " Ecole des Cadres ", destinée à harmoniser l'enseignement dans les Dojo se réclamant d'une ligne technique initiée par Sensei Habersetzer, est loin d'être nouveau. On sera sans doute étonné d'apprendre que ce souci animait déjà Sensei dès l'année ... 1964, lorsque, jeune Délégué de la Section Karaté de la Fédération Française de Judo pour les six départements de la Ligue de l'Est, donc en charge du développement de cette discipline en Alsace, en Lorraine et dans les Vosges, il avait conçu l'idée d'un rassemblement périodique des enseignants de Karaté certains samedi après-midi sur Strasbourg, dans la petite salle du Foyer St Joseph, rue St Urbain (elle existe encore mais on y fait maintenant du ... Krav Maga, cette discipline israélienne issue de techniques de commandos, qui vient d'être " officialisée " par la FFKAMA. Les Traditionalistes du Budo apprécieront) où une grande aventure avait commencé en 1962 ... Il a (évidemment ...) gardé dans ses archives jusqu'aux thèmes alors étudiés, ainsi que la liste des participants (utiles, parfois, ces archives ...), dont certains ont sûrement oubliés ce qu'ils avaient appris alors, et de qui ils avaient appris ... Un bail donc, ce concept d'Ecole des Cadres, qui eut systématiquement lieu à partir des années 1980, cette fois dans le cadre du " Centre de Recherche Budo ". On ne les compte donc plus, ces rendez-vous (qui ont lieu depuis plusieurs années maintenant à Schirmeck, dans les Vosges, dans un cadre magnifique) où se retrouvent les responsables du CRB pour " apprendre à pratiquer et à expliquer la différence " de ce qu'ils proposent dans leurs Dojo respectifs. Techniquement, mentalement, moralement ... Ils étaient comme à l'habitude une soixantaine les 24 et 25 septembre, venus de leurs Dojo français, allemands, belges, suisses, et même ... russes puisque Evgueni avait fait le voyage depuis l'Oural au nom de plusieurs groupes de pratiquants qu'il réunit depuis des années en Russie sous le label " CRB " !

Le thème fédérateur était cette fois, à l'occasion des 10 années d'existence de l'Institut Tengu (1995-2005), la compréhension du " Kara-ho Tengu-no-kata ", qui représente la quintessence du " Tengu-no-michi " (Tengu-ryu Karatedo) de Soke Habersetzer. A la fois si simple dans son déroulement et si complexe dans sa compréhension interne. Et, pour Sensei, de souligner que le temps était venu pour lui d'installer dans la mouvance dite " martiale " de ce siècle, où l'on trouve de plus en plus tout et n'importe quoi, ses propres conceptions d'une Ecole réellement " martiale ", à la fois dans l'esprit de la Tradition et avec le souci du monde réel d'aujourd'hui. Point n'est besoin d'y revenir ici : on trouvera largement de quoi se faire une idée de cette " différence " sur les nombreuses pages de ce site ! En plus de ce que Sensei a déjà écrit, et réécrit, dans livres et magazines. Voilà donc qui est fait, officiellement et définitivement ! " Tengu-no-michi " a réellement été mis en place après une maturation de plus de 10 ans, avec force et détermination, dans son esprit spécifique, ses techniques appropriées, sa progression selon le système japonais traditionnel du Menkyo et non plus des " Dan ", maintenant légalement réservés en France aux fédérations sportives (par une bien étrange loi, tout à fait propre à ce pays, qui permet de " labelliser " un mot japonais, et d'en avoir le monopole, mais oui ... !). Au final, un week-end qui fera date dans l'histoire de cette " certaine conception " du Karatedo que Soke Habersetzer défend, sur une ligne tout à fait droite, depuis maintenant tout près d'un demi-siècle ... Le prochain stage d'Hiver (Kan Geiko) des 12 et 13 novembre prochains s'annonce déjà comme un autre pilier fondateur du " Tengu-ryu Karatedo " : tous les Dojo du CRB-Tengu y seront largement représentés, entre Québec et Oural, entre Belgique et Tunisie, avec de fortes représentations des uns et des autres. Un cadre dans lequel se déroulera également un examen exceptionnel pour l'obtention du titre de Renshi pour plusieurs Karatekas sélectionnés par Soke Habersetzer.

[Stages](#) - [Vie du CRB](#) - [Page d'Accueil](#)

28/09/2005
rectifié le 25/10/2005

Stage d'hiver chez Roland Habersetzer Sensei à Strasbourg : Do-raku (" jouer sur la Voie "), une fois encore ...



Le Kan Geiko 2005, ce traditionnel stage d'hiver que le fondateur du " Centre de Recherche Budo " avait mis en place dès 1963, fut dès ses premières éditions le rendez-vous incontournable des premiers Dojo alsaciens dirigés par les élèves du Sensei. Progressivement, très vite, les stagiaires vinrent de plus en plus loin, depuis l'Europe entière, puis même de plus loin. Le Kan Geiko de Strasbourg eut ainsi très vite rang d'institution, lieu d'accumulation d'expériences, de travail, de passion Budo, d'histoires, qui constituèrent année après année un vécu martial unique dans une ambiance de convivialité exceptionnelle. Cette édition 2005, déjà la 42^e, confirma une fois de plus cette Tradition. Ils furent plus de 130 cette fois à se presser en ces 12 et 13 novembre aux portes du Dojo d'Eschau, dans la banlieue sud de la capitale alsacienne, en dépit d'une certaine inquiétude venue des événements qui embrasèrent plusieurs grandes villes du pays (et leurs voitures ...) au cours de cette période ! Ils vinrent donc tout de même, après des heures de voiture ou d'avion, en fortes délégations des Dojo de France, Belgique, Allemagne, Suisse, du Canada et de la Russie. Avec aussi, comme à chaque fois, car l'enseignement de Sensei Habersetzer est toujours resté ouvert à tous, des Karatékas non membres de l'association qu'il a créé il y a plus de 30 ans, en marge de tous les systèmes à vocation sportive. Le Tengu-ryu Karatedo avait été très officiellement défini lors de son Ecole des Cadres du mois de septembre, et l'orientation " Tengu-no-michi " (la Voie Tengu) est désormais bien ancrée dans le paysage Budo de ce début de siècle. Avec tant de force, de passion, d'éléments distinctifs de toutes ces gestuelles sportives et artistiques qui revendiquent à tort l'appartenance à l'éthique des arts martiaux traditionnels. Ceux, à vrai dire rares, qui n'avaient toujours pas vraiment compris le sens du message contenu dans l'enseignement de Soke Habersetzer (ce " *ne pas se battre, ne pas subir* ", où réside toute une nuance de comportement) en furent convaincus au cours de ce séminaire où éclata la synthèse faite entre les racines traditionnelles (avec des Kata d'origine, comme Happoren et Rökkishu), la pratique Shotokan contemporaine (avec ses Kihon classiques, les Kata Tekki et Meikyo) et ce nouveau " mode d'emploi " de techniques anciennes mais en prise directe avec les réalités d'un monde rapidement changeant (les drill " Tengu ", bien au-delà d'une pratique de Dojo classique). La démonstration en fut encore une fois brillamment faite en soirée par Soke Habersetzer (en Hakama pour la circonstance) et ses deux Experts Jacques Faieff et Alex Hauwaert., qui exécutèrent pour la première fois publiquement le " Tengu-no-kata " décliné simultanément dans ses trois domaines de compétence, à main nue (Kara-ho) et avec armes (Buki-ho). Un grand moment ...

Ce stage fut également l'occasion pour Soke Habersetzer de nommer quelques uns de ses disciples aux titres marquant les hauts rangs selon le système traditionnel japonais du Menkyo. On eut ainsi droit à d'éblouissantes démonstrations des excellents niveaux de prestations techniques et de recherche Budo de la part de plusieurs Sempai dans l'enseignement du Soke, à l'issue desquelles ce dernier nomma aux titres de :

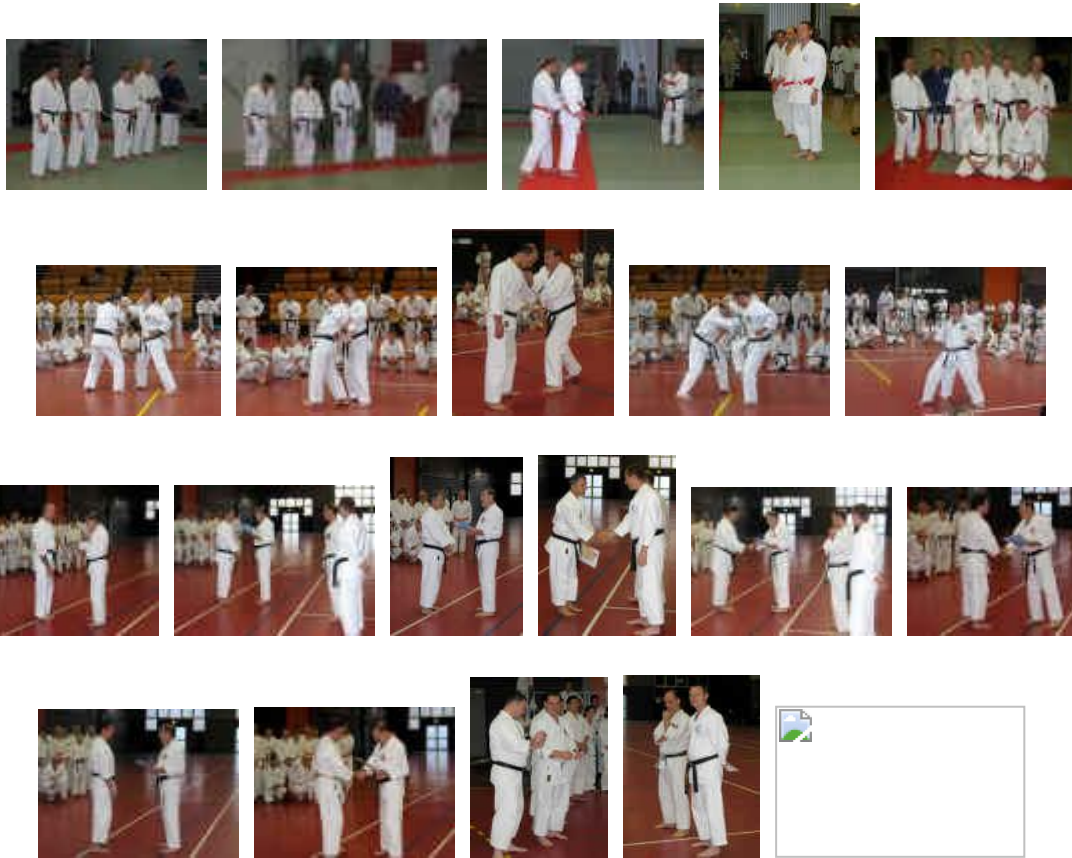
- Renshi (équivalent au 4^e Dan des fédérations sportives) : Yvon Courchesne et Luc Lachance, du Canada (Québec), en Tengu-ryu Karatedo, ainsi que Siegfried Hübner, d'Allemagne, en Tengu-ryu Kobudo.
- Tashi-Ho (premier niveau du " guerrier-homme ", équivalent au 5^e Dan) : Wolfgang Lang, d'Allemagne, et Evgueni Bezruchko, de Russie.

Soke Habersetzer décerna également le titre de Tashi (second niveau, équivalent au 6^e Dan) à son Expert belge Alex Hauwaert qui, totalement surpris, eut à ceindre la ceinture rouge et blanche sous les ovations d'un public parfaitement conscient de la valeur de tous les promus et du symbolisme d'une telle cérémonie.

Si court, si intense, si convivial, si porteur de message, si enthousiasmant ... tel fut ce 42^e Stage d'Hiver de Strasbourg, que l'on eut beaucoup de peine à clore. Les éditions Palisander ont pu présenter à cette occasion, avec un parfait timing, leur tout nouveau livre à peine sorti de presse, la version allemande de " Koshiki Kata " de Sensei Habersetzer, qui vient s'ajouter au manuel " Bubushi " déjà repris en allemand l'an dernier (deux titres définitivement épuisés dans leur version française d'origine, et dont l'accueil en Allemagne est déjà excellent). La prochaine grande rencontre organisée par le " Centre de Recherche Budo - Institut Tengu " dans la capitale alsacienne est prévue les 27 et 28 mai 2006, pour le non moins traditionnel Stage de Printemps, ouvert aux non membres de l'association. Ceux qui ont l'intention de rejoindre cet espace de pratique conviviale et de passion de l'art martial authentique, parce qu'ils pensent

venu le temps de donner un véritable sens à leur pratique, pour assumer le choix d'un comportement dans et hors d'un Dojo, peuvent déjà retenir ces dates.

" *La Voie Tengu* ", *l'autre choix ...*, " *Der Tengu Weg* ", *die andere Wahl ...*, " *The Tengu Way* ", *switch to another game ...* telle fut dès sa création en 1995, dans les trois langues les plus parlées lors des stages internationaux au " Centre de Recherche Budo ", la raison d'être de l'Institut Tengu de Kancho Habersetzer. Une démonstration qui fut à nouveau très largement faite au cours de ce Kan Geiko qui rejoindra les Annales d'un certain Budo !



Si vous souhaitez recevoir une ou plusieurs de ces photos en haute définition (4 Mpixels), contactez info@karate-crb.com

[A lire](#) : Les impressions recueillies auprès de quelques membres de la délégation canadienne.

[Page d'Accueil](#)



Résultats des passages de grades Karatedo et Kobudo

Ont été reçus ...

... au **1er Dan Karatedo** : AMBERG Karl (Kahl), PEQUIGNOT Yann (Le Locle), ROCHE Sébastien (Sélestat), STEVIC Serdjan (Le Locle).

... au **2e Dan Karatedo** : BÜHRER Gabriele (Kahl), MÜLLER Anne (Kahl), ROOS Stefan (Würzburg), SEIDLER-UFTRING Evelyn (Kahl), SIAT Didier (Eschau), SPRAUL Martin (Ingolstadt).

... au **4e Dan Karatedo** : FILY Sylvain (Rennes).

... au **2e Dan Kobudo** : DÜNZELMANN Peter (Ingolstadt), GRAD Richard (Ingolstadt).

Le jury était composé de Shihan HABERSETZER, des Experts Jacques FAIEFF et Alex HAUWAERT, auxquels s'est ajouté Siegfried HÜBNER pour le passage Kobudo. Un seul échec a été enregistré, pour un candidat qui saura remédier pour l'an prochain aux quelques critiques qu'a suscité sa prestation. Ce qui représente tout de même pour ce passage annuel un résultat plus que positif. Bravo à toutes (trois nouvelles promues en 2e Dan !) et à tous, et félicitations aux professeurs !

Le traditionnel stage Kata ...

... s'est déroulé au lendemain du passage de grades avec plus de 60 ceintures noires et marrons. Il a donné lieu à un très sérieux travail de fond sur les 5 premières séries des " Kumite-Katas " de Shihan Habersetzer, avec retour sur des corrections et précisions rendues nécessaires avec ...l'inévitable dérive due au temps qui passe ! La matinée de ce dimanche 20 mars, jour de printemps, s'est conclue par l'étude du Kata Uechi-ryu-no-Sanchin, qui, exécuté avec la respiration naturelle n'est pas sans rappeler la source de Happoren-no-kata ... Comme quoi, la pratique de " Tengu-no-michi ", initiée par Shihan il y a déjà dix ans, et qui est en fait un retour en force à un Karatedo martial (et donc ... éducatif), continue de se nourrir aussi des racines vraiment anciennes et traditionnelles de l'art.



Le 41^e Stage de printemps, les 14 et 15 mai, à Strasbourg (Eschau) : sous le signe de Yagyu Munenori ...



Le ton fut donné dès les premières minutes après le salut d'ouverture : " Donnez un sens à votre technique " fut d'entrée de jeu le rappel de Shihan Habersetzer. Et de restituer la cadre de la pratique " Tengu-no-michi ". A la question de savoir si une pratique réellement " martiale ", à main nue ou en Kobudo, peut encore exister dans notre société sportive moderne (et si elle y est encore acceptable ...), Sensei rappela le sens noble que devrait revêtir le mot de " guerrier " : protéger, soi-même, mais aussi celui qui ne peut le faire lui-même. L'esprit " guerrier " c'est " ne pas se battre ", mais aussi " refuser de subir " ... La nuance est fondamentale, décisive quant au choix d'un comportement et la volonté de s'y conformer le moment venu. Ceci pour l'esprit du stage ... appuyé sur des références au Heiho Kadensho (*) particulièrement bien choisies par Sensei et en unité de vue complète avec l'optique d'enseignement de sa " Voie Tengu ". Quant au thème technique, on le comprit également très vite dès l'ouverture puisque le classique échauffement au début des cours (il faut enfin, et en tout, rompre avec la connotation sportive de ce que nous faisons, dit le Sensei ...) fut remplacé par la répétition " à froid " de Happoren-no-kata (un incontournable de nos stages désormais) ainsi que du Sanchin-no-kata version Uechi-ryu (pour souligner les similitudes étonnantes entre ces deux formes d'origine chinoise). De là, on alla directement aux " Tengu-no-waza ". Après répétition et correction des bases (Tengu-no-kamae, pivots, vision périphérique, scanning, contrôle de l'adversaire, etc ...) on passa très vite aux drills de situation (entendez : Ippon-kumite pluridirectionnel, avec jusqu'à plusieurs adversaires). Bref, on passa d'une pratique type XIXe siècle (qui recèle toujours des " trésors infinis " !) à une pratique toute contemporaine, intégrant défis, techniques et comportements actuels pour une vraie " réponse " à une violence extérieure. En passant également par Hangetsu, le seul Kata du Shotokan (technique pratiquée par la majorité des stagiaires) qui a gardé la trace de la recherche respiratoire du Qi-gong chinois, donc de gestion de l'énergie interne, omniprésente dans les anciens Kata. Le même prolongement fut fait dans ce second domaine d'étude de " Tengu-no-michi " qu'est le Kobudo : travail du Bokken avec Sensei, travail du Sai avec Helmut et Franz, travail du Bo avec Siegfried. 12 heures de stage qui défilèrent comme d'habitude à grande vitesse ! Mais ce furent quelques nouvelles pierres à l'édifice ... Certains Sempai du CRB n'ont pu être là cette fois. C'est dommage, car chaque stage est irremplaçable. Sensei les conçoit tous bien au-delà de ce que l'on peut attendre d'un " entraînement "... La prochaine étape, basée sur " Tengu-no-kata ", se déroulera les 24 et 25 septembre lors de l'École des Cadres annuelle du " Centre de Recherche Budo-Institut Tengu ". Mais elle est réservée aux cadres enseignants de l'association. Les autres, désireux de rejoindre Shihan Habersetzer dans son travail pionnier pour une Tradition vivante, devront patienter jusqu'au 42e stage d'hiver de Strasbourg (Kan Geiko), qui s'annonce déjà (quelques indiscretions ...) comme un grand moment de l'installation de " Tengu-no-michi " dans le paysage Budo actuel ... Nous n'en dirons pas plus ! A bientôt ... Quant au Stage de printemps 2006, il est annoncé pour le week-end des 27 et 28 mai (à confirmer).

* Avec, notamment le parallèle entre les concepts du " sabre de vie " et du " sabre de mort " (qui peut s'apprécier à différents niveaux de lecture) et le comportement que Sensei préconise dans sa " Voie Tengu ". Il faut absolument lire " Le sabre de vie ", un ouvrage qui vient de paraître à Budo Éditions, présentant une traduction du " Heiho Kadensho " (Enseignements secrets de la maison du Shogun) de Yagyu Munenori, maître de sabre du Yagyu Shinkage-ryu à la maison des Shogun Tokugawa (1571-1646),

